

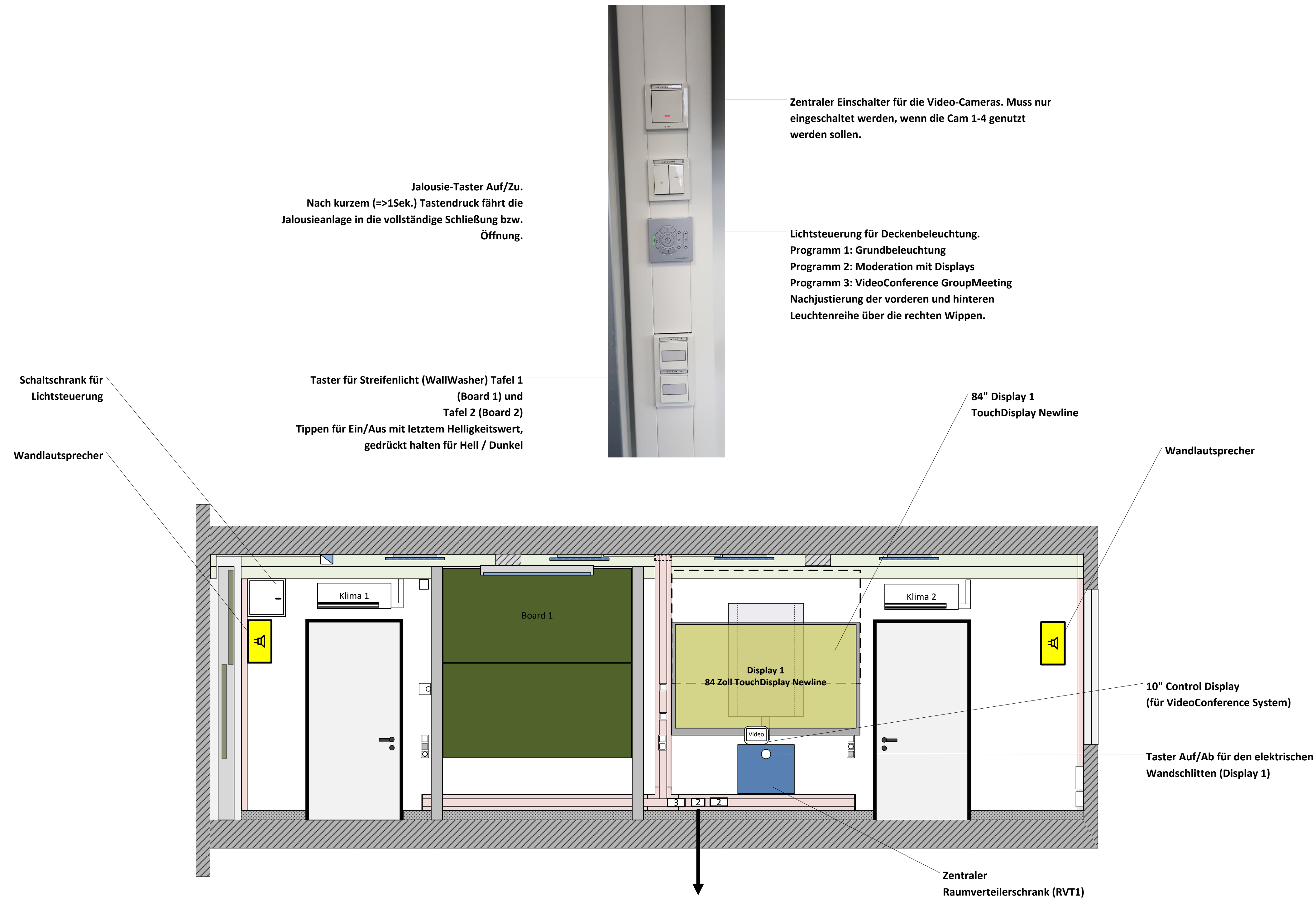
Video- und WebCollaborationsanlage
Campus Golm / Haus 9 / UP_2.09.2.22
Nutzungshinweise Version 3.0



Universität Potsdam - Institut für Mathematik
Karl-Liebnecht-Str. 24-25

14476 Potsdam/Golm





Jalousie-Taster Auf/Zu.
Nach kurzem (\Rightarrow 1Sek.) Tastendruck fährt die Jalousieanlage in die vollständige Schließung bzw. Öffnung.

Zentraler Einschalter für die Video-Cameras. Muss nur eingeschaltet werden, wenn die Cam 1-4 genutzt werden sollen.

Lichtsteuerung für Deckenbeleuchtung.
Programm 1: Grundbeleuchtung
Programm 2: Moderation mit Displays
Programm 3: VideoConference GroupMeeting
Nachjustierung der vorderen und hinteren Leuchtenreihe über die rechten Wippen.

Taster für Streifenlicht (WallWasher) Tafel 1 (Board 1) und Tafel 2 (Board 2)
Tippen für Ein/Aus mit letztem Helligkeitswert, gedrückt halten für Hell / Dunkel

84" Display 1
TouchDisplay Newline

Schaltschrank für Lichtsteuerung

Wandlautsprecher

Wandlautsprecher

10" Control Display (für VideoConference System)

Taster Auf/Ab für den elektrischen Wandschlitten (Display 1)

Zentraler Raumverteilerschrank (RVT1)



HDMI 4/5: Port 4 für Cam3, Port 5 für Display 2.
Sofern Cam3 in der rechten Raumecke (s. Nutzungskonzept 2) genutzt werden soll, muss der Brückenkabel von der USB-Dose gesteckt in Port 4 gesteckt werden.

HDMI 6: (Eingangs-)Port für Presenter Notebook.

MP1-7/8: Vorhaltung zur flexiblen Nutzung. Ports enden im Verteiler 1 auf Patchfeld.

USB: Port für die Verwendung Touchfunktion des Display 1. Port muss bei Bedarf mit dem Notebook verbunden werden.

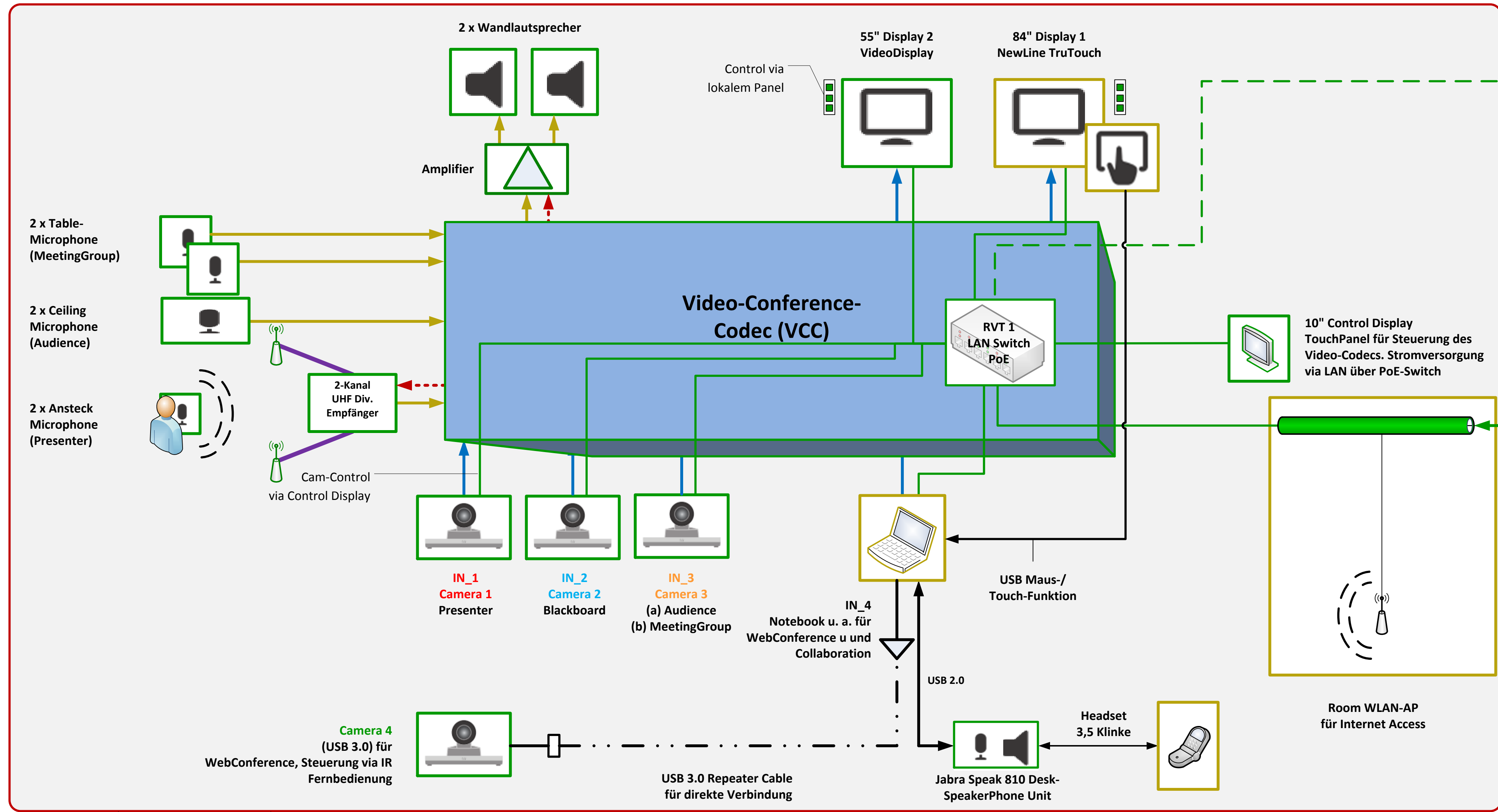
MP1 -5/6: Port 5 LAN Ports für ControlDisplay und/oder Presenter Notebook, Port 6 für Cam3 LAN Steuerung.

USB: USB Port für Cam4 (WebCam) mit USB 3.0 Anschlusskabel. Direkte Verbindung zum Presenter Notebook.

Audio L / R: XLR-Ports für 2 Tischmikrophone (nur bei Video MeetingGroup) Ports müssen direkt mit den Mikrofonen verbunden werden.

Zweite Leitung (HDMI) ist für eine Brückenschaltung zum Dosenstandort CAM3b (Raumecke rechts)

Video- und WebCollaborationsanlage



Optional: Zentrales Management über LAN via über CLI und WebInterface.



Einzelplatz Meeting-Rooms

Adressen für die Startseiten und ergänzende Nutzungshinweise:
 VideoConference: <https://www.vc.dfn.de/>
 WebConference: <https://webconf.vc.dfn.de>

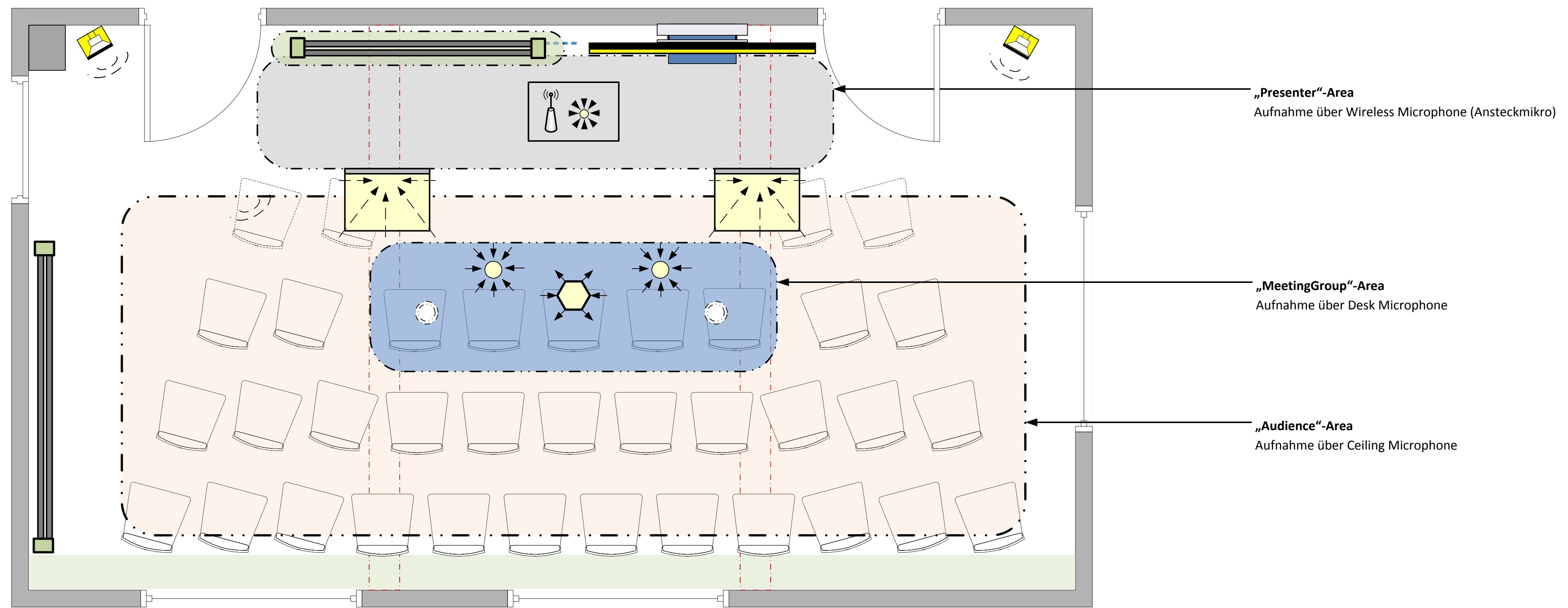
230 Volt Dauerphase

230 Volt über Zentralschalter „Technik Ein/Aus“

Projektumfang Neuplanung

Bestand bzw. bauseitige Bereitstellung

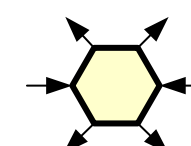
- HDMI
- VGA
- Audio
- USB
- Ethernet LAN BaseT
- 50 Ohm Koaxialkabel
- - - Herstellerspezifische Ausführung zur Steuerung Gerätekomponente „Ein/Aus“ und „Portselect“

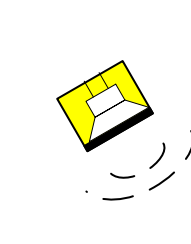



„Presenter“-Area
Aufnahme über Wireless Microphone (Ansteckmikro)

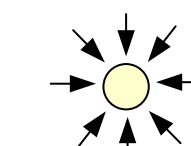
„MeetingGroup“-Area
Aufnahme über Desk Microphone

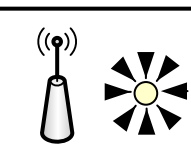
„Audience“-Area
Aufnahme über Ceiling Microphone

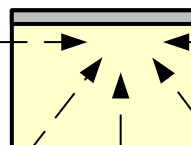
 Desktop SpeakerPhone Unit
für WebCollaboration

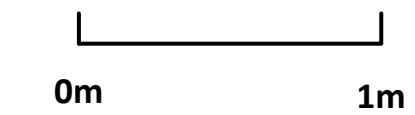
 Loudspeaker
mit Schalldruckpegel von mindestens
80 dB (in allen Zuhörerbereichen),
Frequenzgang 70 Hz bis 13 kHz und
Klirrfaktor < 1%.

 UHF Sende- und Empfangsantenne
für bis zu 2 Wireless Microphone.

 Table Microphone
(MeetingGroup)

 Wireless ClipOn Microphone
(Presenter)

 Ceiling Microphone (Deckensegel)
(Audience)



Universität Potsdam
Video-/WebCollaborationsanlage
Campus Golm / Haus 9 / UP_2.09.2.22

Audio-Areas (Aufnahmebereiche)

ProjektID: b16_104
Stand: 26.05.2017
Datei / Version: UniP_VideoWebConf_NutzerDoku_v3.0.0.vsd / Kapitel: AFU1 Audio

Erstellt: B.Scholle
Massstab: 1:25



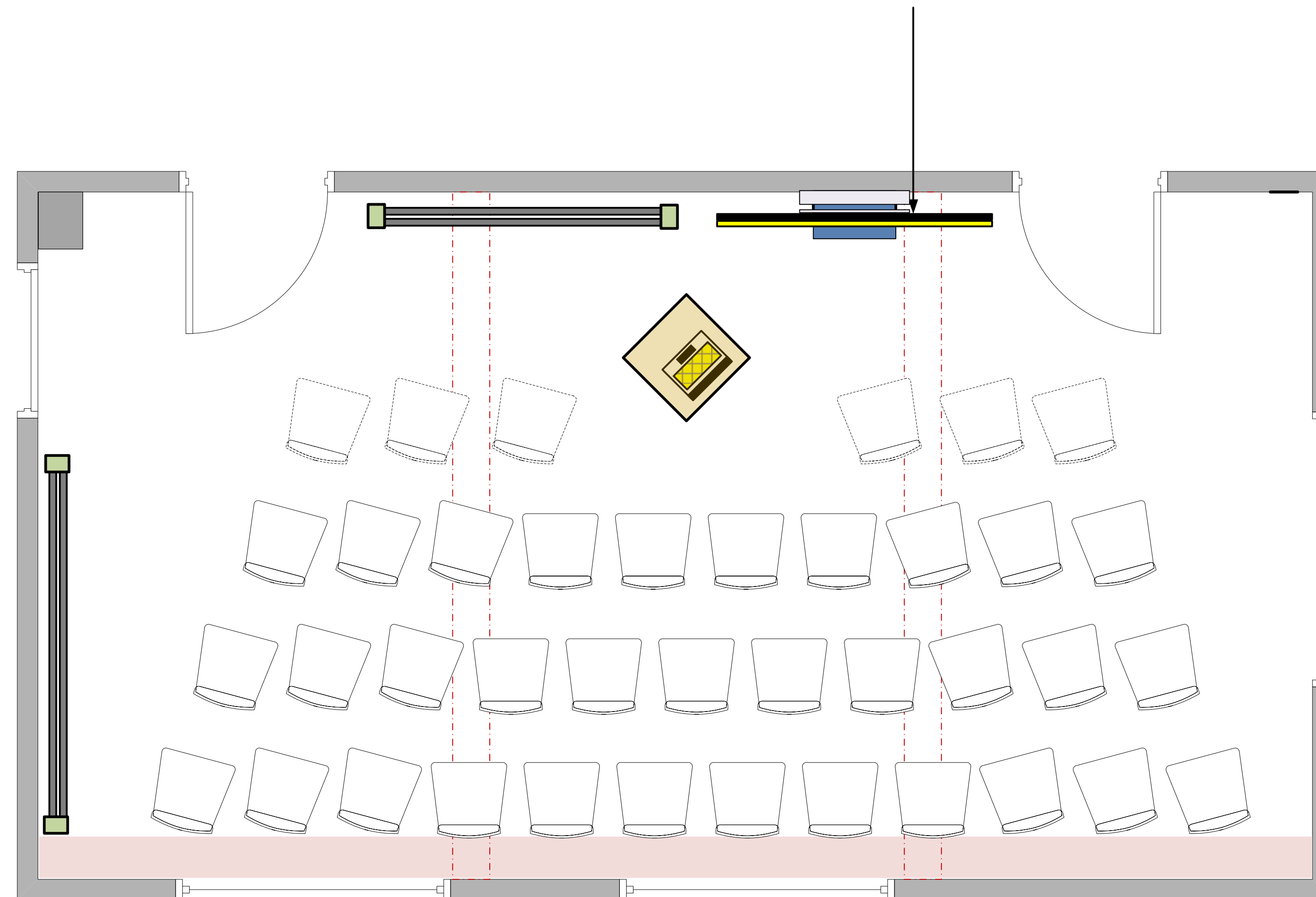
Nutzungskonzept 1:
Seminar-Raumfunktion mit „Lokal Presenter“
Content-Quellen können wahlweise auf DP1 dargestellt werden;
default ist der NB-Eingang.

Nutzungskonzept 2:
VC/Seminar-Raumfunktion
Videoübertragung mit Camera-Szenenauswahl „Remote Presenter
(Cam1)“ und „Audience (Cam3b)“ sowie Content Einspielung der
lokalen Eingänge (NB und Cam2).

Nutzungskonzept 3:
VC/Meeting-Group Raumfunktion
Videoübertragung zwischen „MeetingGroup (Cam“) und externen
Teilnehmern und Einspielung lokaler Video- und Contentquellen.

Nutzungskonzept 4:
WebCollaboration via AdobeConnect
Content-Einspielung via Presenter-NB und/oder USB-Camera

Display 1: NewLine Touch-Display (Bestand)



Vorgehensweise:

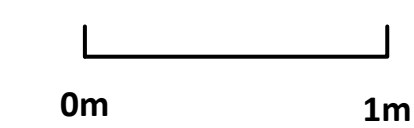
- Schritt 1: Endgerät (Notebook/Tablet oder vergleich) über HDMI Anschlusskabel mit Port 6 verbinden.
- Schritt 2: Display 1 über Fronttaster einschalten. Display 1 zeigt nach ca. 30 Sekunden eine Verbindungsmöglichkeit durch ein Pop-Up Fenster. Dieses Fenster durch Berührung bestätigen. Die Verbindung zwischen Endgerät und Display wird automatisch hergestellt.
- Schritt 3: Nach der Nutzung nur das Display 1 über Fronttaster ausschalten.

Hinweise:

Ggf. wurde das Display 1 vollständig außer Betrieb genommen. Die Taste an der Frontseite ist in diesem Fall dunkel. In diesem Fall ist auf der linken Rückseite ein Aus-/Einschalter zu betätigen.

Im Normalbetrieb sind die Videokomponenten im Standby-Betrieb, d. h. sie schalten sich automatisch Ein/Aus. Dieser Betriebsstatus kann über eine Berührung der Control-Display festgestellt werden, da dieser über die zentralen Einheiten mit Strom versorgt wird. Bei einer Berührung wird der Start-Bildschirm angezeigt.

Falls eine Verbindung nicht hergestellt werden kann, kann für den Havariefall eine direkte Verbindung mit dem Display 1 über die Schnittstellen hinter Front-Klappe hergestellt werden.



Universität Potsdam

Video-/WebCollaborationsanlage
Campus Golm / Haus 9 / UP_2.09.2.22

Nutzungskonzept 1: Lokal Presenter

ProjektID: b16_104
Stand: 26.05.2017

Erstellt: B.Scholle
Massstab: 1:25

Datei / Version: UniP_VideoWebConf_NutzerDoku_v3.0.0.vsd / Kapitel: AFU1 AW1

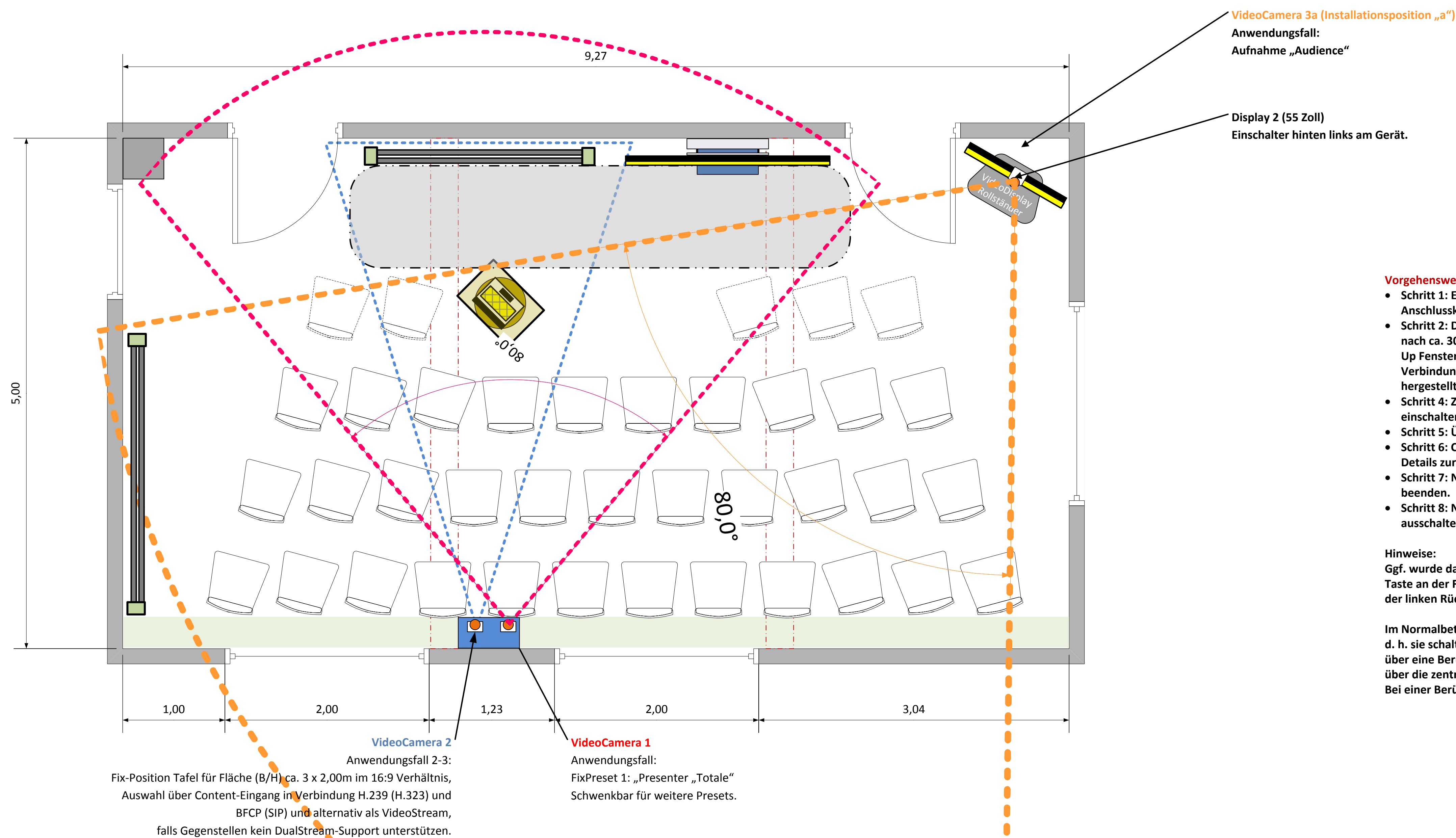


Nutzungskonzept 1: Local Presenter
Quellen können wahlweise auf DP1 dargestellt werden; default ist der NB-Eingang.

Nutzungskonzept 2: Remote Presenter
Videoübertragung mit Camera-Szenenauswahl „Remote Presenter (Cam1)“ und „Audience (Cam3a)“ sowie Content Einspielung der lokalen Eingänge (NB und Cam2) zu externen VC-Teilnehmern.

Nutzungskonzept 3: MeetingGroup
Videoübertragung zwischen „MeetingGroup (Cam3b) und externen VC-Teilnehmern mit Einspielung lokaler Video- und Contentquellen.

Nutzungskonzept 4: WebCollaboration
WebCollaboration via AdobeConnect
Content-Einspielung via Presenter-NB und/oder USB-Camera zu verschiedenen WebClient-Teilnehmern.



Vorgehensweise:

- Schritt 1: Endgerät (Notebook/Tablet oder vergleich) über HDMI Anschlusskabel mit Port 6 verbinden.
- Schritt 2: Display 1 über Fronttaster einschalten. Display 1 zeigt nach ca. 30 Sekunden eine Verbindungsmöglichkeit durch ein Pop-Up Fenster. Dieses Fenster durch Berührung bestätigen. Die Verbindung zwischen Endgerät und Display wird automatisch hergestellt.
- Schritt 4: Zentraler Betriebsschalter (links neben Display 1) einschalten. Hierüber werden die Cameras aktiviert.
- Schritt 5: Über Control-Display die Gegenstelle anwählen.
- Schritt 6: Camera-Positionen usw. über Control-Display auswählen. Details zur Anwendung siehe „Touch10/SX-80 Users Manual“.
- Schritt 7: Nach Nutzung über Control-Display die VideoConference beenden.
- Schritt 8: Nach der Nutzung nur das Display 1 über Fronttaster ausschalten.

Hinweise:

Ggf. wurde das Display 1 vollständig außer Betrieb genommen. Die Taste an der Frontseite ist in diesem Fall dunkel. In diesem Fall ist auf der linken Rückseite ein Aus-/Einschalter zu betätigen.

Im Normalbetrieb sind die Videokomponenten im Standby-Betrieb, d. h. sie schalten sich automatisch Ein/Aus. Dieser Betriebsstatus kann über eine Berührung der Control-Display festgestellt werden, da dieser über die zentralen Einheiten mit Strom versorgt wird. Bei einer Berührung wird der Start-Bildschirm angezeigt.

Universität Potsdam

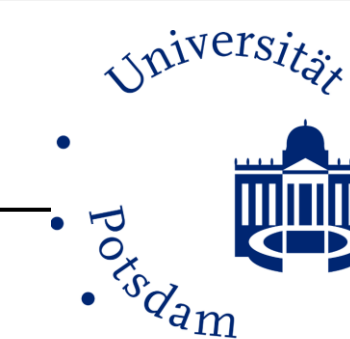
Video-/WebCollaborationsanlage
Campus Golm / Haus 9 / UP_2.09.2.22

Nutzungskonzept 2: Aufnahmebereiche Remote Presenter

ProjektID: b16_104
Stand: 26.05.2017

Erstellt: B.Scholle
Masstab: 1:25

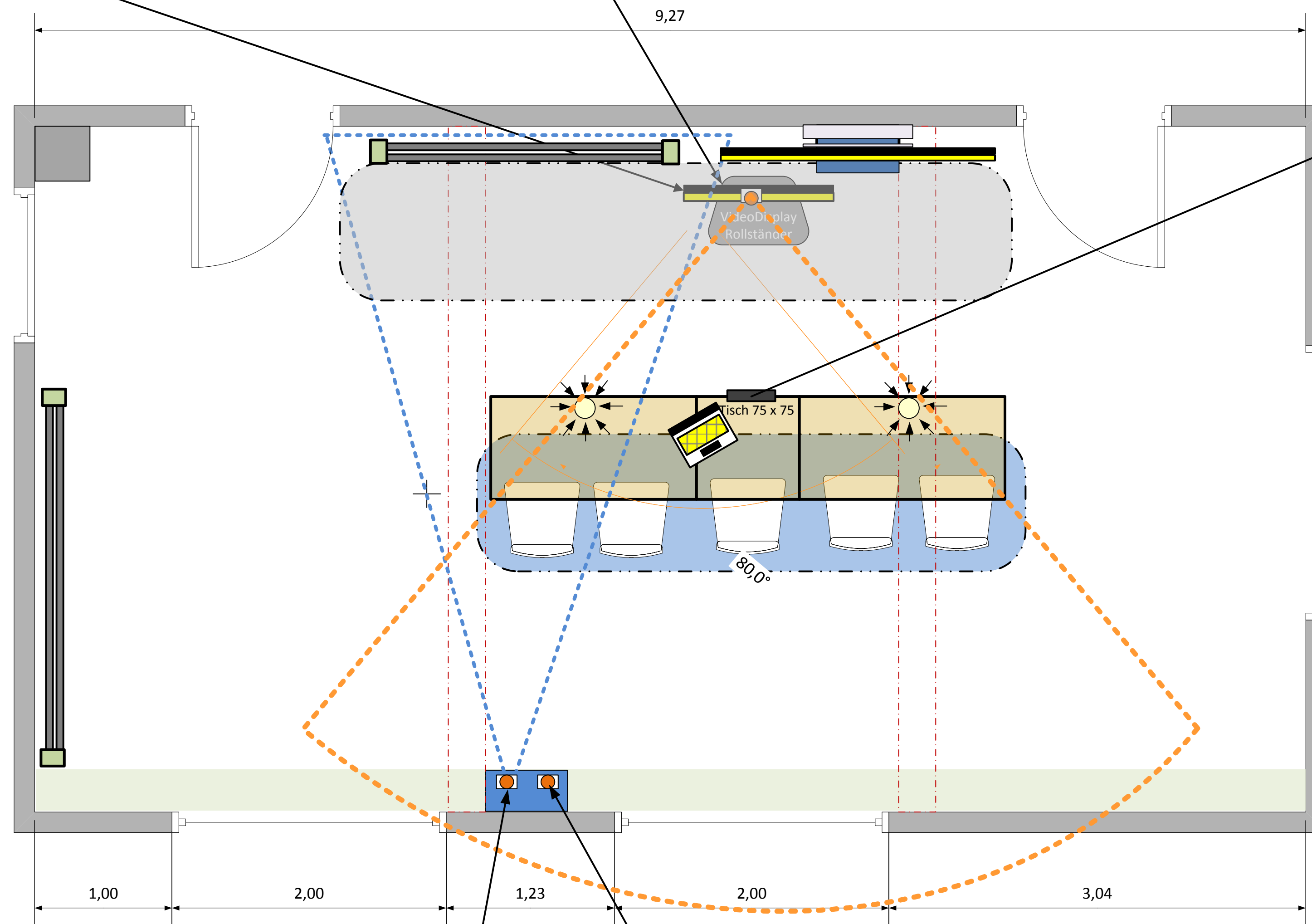
Datei / Version: UniP_VideoWebConf_NutzerDoku_v3.0.0.vsd / Kapitel: AFU 1 AW2





Display 2 (55 Zoll)
 höhenverstellbarem/kipbarer Rollständer
 Ggf. elektrisch über Kabel-FB,
 Anwendungsfall 1: Keine
 Anwendungsfall 2: Mirror
 Anwendungsfall 3: Main Display für
 Darstellung der Video-Gegenstelle.

VideoCamera 3b (Installationsposition „b“)
 Schwenkbar auf OK Display 2
 Höhe Display elektrisch anpassbar.
 Anwendungsfall:
 Videoquelle „MeetingGroup“



VideoCamera 2
 Anwendungsfall 2-3:
 Fix-Position Tafel für Fläche (B/H) ca. 3 x 2,00m im 16:9 Verhältnis,
 Auswahl über Content-Eingang in Verbindung H.239 (H.323) und
 BFCP (SIP) und alternativ als VideoStream,
 falls Gegenstellen kein DualStream-Support unterstützen.

VideoCamera 1
 Anwendungsfall:
 FixPreset 1: „Presenter „Totale“
 Schwenkbar für weitere Presets.

**Medienanschlusseinheit zur Tischmontage
 (über Haltewinkel)**



Nutzungskonzept 1: Local Presenter
 Quellen können wahlweise auf DP1 dargestellt werden;
 default ist der NB-Eingang.

Nutzungskonzept 2: Remote Presenter
 Videoübertragung mit Camera-Szenenauswahl „Remote Presenter
 (Cam1)“ und „Audience (Cam3a)“ sowie Content Einspielung der
 lokalen Eingänge (NB und Cam2) zu externen VC-Teilnehmern.

Nutzungskonzept 3: MeetingGroup
 Videoübertragung zwischen „MeetingGroup (Cam3b) und externen
 VC-Teilnehmern mit Einspielung lokaler Video- und Contentquellen.

Nutzungskonzept 4: WebCollaboration
 WebCollaboration via AdobeConnect
 Content-Einspielung via Presenter-NB und/oder USB-Camera zu
 verschiedenen WebClient-Teilnehmern.

Universität Potsdam

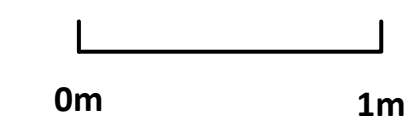
Video-/WebCollaborationsanlage
 Campus Golm / Haus 9 / UP_2.09.2.22

Nutzungskonzept 3: Aufnahmebereiche Meeting Group

ProjektID: b16_104
 Stand: 26.05.2017

Erstellt: B.Scholle
 Masstab: 1:25

Datei / Version: UniP_VideoWebConf_NutzerDoku_v3.0.0.vsd / Kapitel: AFU 1 AW3

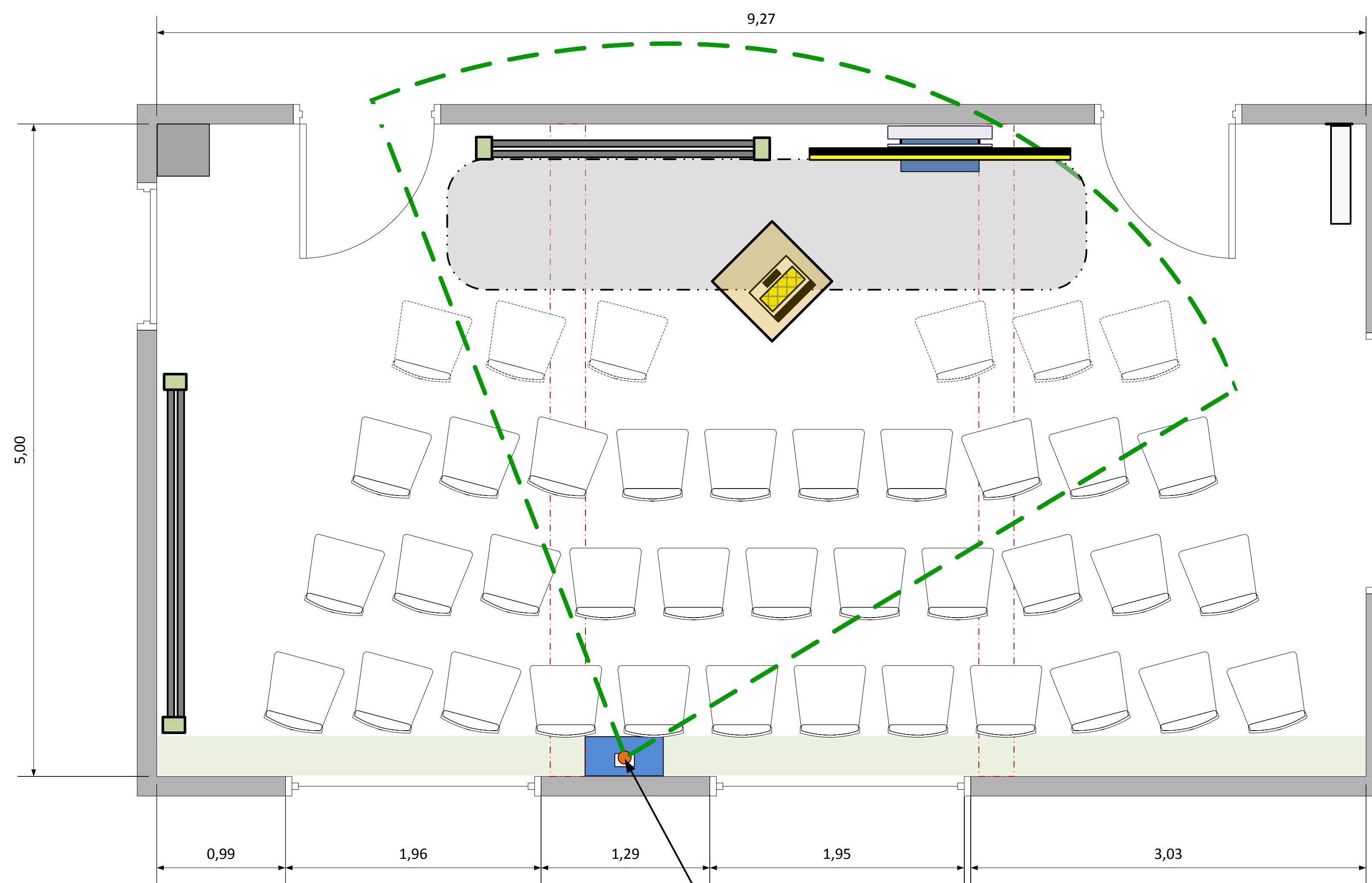


Nutzungskonzept 1: Local Presenter
 Quellen können wahlweise auf DP1 dargestellt werden; default ist der NB-Eingang.

Nutzungskonzept 2: Remote Presenter
 Videoübertragung mit Camera-Szenenauswahl „Remote Presenter (Cam1)“ und „Audience (Cam3b)“ sowie Content Einspielung der lokalen Eingänge (NB und Cam2) zu externen VC-Teilnehmern.

Nutzungskonzept 3: MeetingGroup
 Videoübertragung zwischen „MeetingGroup (Cam3a)“ und externen VC-Teilnehmern mit Einspielung lokaler Video- und Contentquellen.

Nutzungskonzept 4: WebCollaboration
 WebCollaboration via AdobeConnect
 Content-Einspielung via Presenter-NB und/oder USB-Camera zu verschiedenen WebClient-Teilnehmern.



VideoCamera 4 USB für WebCollaboration
 Anwendungsfall (Auswahl erfolgt über Camera-Fernbedienung)
 PreFix 1: Presenter
 PreFix 2: Tafel

Vorgehensweise:

- Schritt 1: Endgerät (Notebook/Tablet oder vergleich) über HDMI Anschlusskabel mit Port 6 verbinden.
- Schritt 2: Display 1 über Fronttaster einschalten. Display 1 zeigt nach ca. 30 Sekunden eine Verbindungsmöglichkeit durch ein Pop-Up Fenster. Dieses Fenster durch Berührung bestätigen. Die Verbindung zwischen Endgerät und Display wird automatisch hergestellt.
- Schritt 3: Das USB Anschlusskabel für Cam4 mit dem Notebook verbinden.
- Die Verbindung mit dem DFN-Webkonferenzdienst über Browser starten.
- Schritt 4: Nach der Nutzung nur das Display 1 über Fronttaster ausschalten.

Hinweise:

Ggf. wurde das Display 1 vollständig außer Betrieb genommen. Die Taste an der Frontseite ist in diesem Fall dunkel. In diesem Fall ist auf der linken Rückseite ein Aus-/Einschalter zu betätigen.

Im Normalbetrieb sind die Videokomponenten im Standby-Betrieb, d. h. sie schalten sich automatisch Ein/Aus. Dieser Betriebsstatus kann über eine Berührung der Control-Display festgestellt werden, da dieser über die zentralen Einheiten mit Strom versorgt wird. Bei einer Berührung wird der Start-Bildschirm angezeigt.

Falls eine Verbindung nicht hergestellt werden kann, kann für den Havariefall eine direkte Verbindung mit dem Display 1 über die Schnittstellen hinter Front-Klappe hergestellt werden.

Universität Potsdam

Video-/WebCollaborationsanlage
 Campus Golm / Haus 9 / UP_2.09.2.22

Nutzungskonzept 4: Aufnahmebereiche WebConference

ProjektID: b16_104
 Stand: 26.05.2017
 Datei / Version: UniP_VideoWebConf_NutzerDoku_v3.0.0.vsd / Kapitel: AFU 1 AW4

Erstellt: B.Scholle
 Masstab: 1:25

